

## 編輯室手記

《教育實踐與研究》自 2007 年由《國立臺北教育大學學報》更名發行以來，歷經七年寒暑，為讀者遞出了各方作者之精彩作品，而編輯委員經手處理的文章更是 10 倍於此。回首這七年，本刊所收文章多聚焦於教育上的實踐，強調歷程的分享與省思。所包括的教育內涵，百花齊放又與時並進。七年（含本期）來共收錄 85 篇研究作品，包括 69 篇研究論文（佔 81%）、4 篇文獻評論（佔 5%）及 12 篇研究筆記（佔 14%），其中研究筆記的性質為「因研究現場、閱讀思考、社群激盪、或資料分析所引發之特定議題的前瞻性論述」（見徵稿規則），期盼能提供讀者多方思考與多角對話的論述空間。全部 85 篇作品所涵括的主題包括學生的學習成長發展，有 17 篇（20%）、課程與教學方式 27 篇（32%）、教師生涯與培育 14 篇（17%）、媒體的影響及運用 11 篇（13%）、學校領導與管理 7 篇（8%）、諮商輔導 3 篇（4%），甚而教師的公民參與亦有 3 篇（4%）。秉持著「研究省思乃來自現場且回饋於實踐」的理念，在編輯與作者的合作下，這些現場的資料都化成了對於教育實踐的論述或建議。我們一方面感謝作者的辛苦研究，另一方面也與作者同心，欣喜研究成果沒有辜負了文字背後數百數千位研究參與者。

除了主題多元外，從教育階段來看，十五期刊物中，較多以幼兒或小學生及其教師為主（31 篇，36%），其次是國中生與國中教師（19 篇，22%），排行第三的是大學生與大學教師（13 篇，15%），高中生與高中教師緊追在後（5 篇，6%），成人教育研究則有 4 篇，其餘未特定學習領域共 13 篇。幼兒與小學領域的研究數量顯然與本校的歷史淵源有些關係，而值得注意的是，最近三年內容中（第 24 期之後，2011 年 6 月開始），大學領域和中學領域的研

究比例逐漸提高，幼兒與小學的比例則漸往下修。目前三個領域的發表數量呈現了三足鼎立之勢，一則顯現本刊關注的範圍以教育實踐為主但不侷限於幼兒與小學領域，主題領域相當多元；另外也說明了本刊逐漸受到不同現場研究者的注意與信賴。

本期共有好文 5 篇要獻給讀者，也呼應了上述這七年的樣貌。主題上，有目睹婚暴的兒童之遊戲治療過程以及中學生的科學建模研究，也有幼教老師個人品牌建構、及教師聘任的救濟程序等與教師生涯息息相關的論文；另有研究筆記一篇，從文化的角度一探華人升學主義的思維。

回首本刊自 1972 年《臺北師專學報》創刊，1988 年改名為《臺北師院學報》，1999 年更名為《國立臺北師範學院學報》，2005 年《國立臺北教育大學學報》，乃至今日以《教育實踐與研究》為主要方向，我們投注在不同教育階段的關注、研究場域的跨界、以及主題焦點的交錯，越趨豐富。本刊將抱持對教育實踐的關懷，持續與各方作者和審查委員一同努力，繼續為教育現場注入源源活水。

吳統瑩 謹識

2014.6.17

中華民國一〇三年  
甲午。夏