

# 編輯室手記

丹麥女作家 Isak Dinesen 說，要成為一個人，就要有故事可以訴說。我們都活在故事裡，但也在不斷地翻新或重說我們的故事。用故事的譬喻切入，這一期的四篇研究論文，帶著讀者閱讀大學系所主管的故事、國小校長和教師領導者的故事，引領讀者到醫院的病床邊，了解特教老師和醫療團隊跨越屬性很不同的領域而合作共事的故事，接著是鮮被聽見的幼兒人際「性」行為的故事。如果你同意，說故事是一種「轉身」的機會、是一種反身自照，那麼四篇故事的作者們都在寫作歷程中完成了一次的轉身。接下來期待的是，藉著本期期刊的閱讀，讀者們亦能建構出不同的豐富聯結，繼而也寫出屬於你自己的故事，來嘉惠本期刊的讀者們。

做研究始於「問題意識」，而問題意識和課程領域中所謂「懸缺課程」的概念異曲同工。從懸缺的視角切入，本期第一篇論文協助讀者，從行政的角度看見大學系所主管之圖像。讀完這篇論文，我心中一驚，原來我錯了，因為多年前我在系主任卸任時，同時在系上通過一個規定，每位系主任任期以一任為限，不得連任。而本期第一篇研究結論告訴讀者：系所主管任期短，改革難以見效，等主管對工作較熟稔了，則已經要卸任了。感謝此一論文的教導，我除了發現自己所犯下的錯誤，也進一步看見以高等教育機構為標的之研究的確仍有相當大的努力空間，期待有更多的研究者來投入這一個「懸缺」。本期第二篇論文在鼓勵分布式領導的氛圍下，研究校長和教師領導者協作之教學領導團隊，此一個案研究之初步發現是有意踏上類似旅程者的參考。本期第三篇研究的跨域屬性特別值得矚目，雖然床邊巡迴教師的數量並不多，但是在強調斜槓、看重跨學科／跨域合作的氛圍下，本篇研究有很多值得不同領域思考的啓示價值。第四篇論文亦對焦於國內鮮少被研究的課題－幼兒的人際「性」行為，此一研究除了提供架構，以協助專業工作者認識幼兒的人際性行為，繼而能評

估並做出適切的回應。感謝四篇論文的作者從懸缺出發，為教育研究做出貢獻。笛卡兒說，讀好書猶如跟賢人對話；邀請學界好朋友來閱讀本刊之精彩研究，你會感覺與智者在進行對談。

在艱難與 COVID-19 共處的氛圍下，感恩學界好朋友依然孜孜矻矻地筆耕並賜稿給本刊。此外，對於本刊的 19 位責任編輯以及接受本刊邀請的所有審稿委員致上最深的敬意，有您們的熱忱投入才有精彩的本刊如期地呈現給教育社群的夥伴。從本期（第 33 卷 1 期）開始，澳洲目前最年輕的正教授 Huy P. Phan 將成為本刊的海外編輯顧問；專攻教育心理學的 Huy P. Phan 教授著作等身，他對華人文化具有濃厚的研究興趣，並經常地來臺訪學。文末感恩所有為本刊努力的每一位好朋友，致上最誠摯的感謝與祝福，祝願大家平安健康。

吳麗君 謹識

2020.6.5

中華民國一〇九年

庚子。夏